

Redactor-chefe
Carvalho Netto
Director-Gerente
Octavio Lima

A NOITE

Edição Extraordinária
ASSIGNATURAS:
Por 6 mezes (12) 18\$000
Por 12 mezes (24) 36\$000
NUMERO AVULSO 100 REIS

REDACÇÃO: PRAÇA MAUA, 7. Telephones: (Rêde de ligações internas) 3-1910 e 3-1915 a 3-1919. Secção de informações: 3-1556

A festa dos Pescadores

Revestiram-se de grande imponencia as comemorações de hontem
A MISSA CAMPAL E A BENÇÃO DO ANZOL



Flagrante colhido quando era celebrada a missa campal, em louvor a São Pedro, nos terrenos do Yacht Club Fluminense

Revestiu-se de grande imponencia a festa dos Pescadores, promovida pela Confederação Geral dos Pescadores, sob a égide do Conselho Nacional de Pesca e Pesca como remate ao Comede.



A Sra. Darcy Vargas, ao chegar ao Yacht Club Fluminense, para assistir à grande solenidade religiosa.

A festa dos Pescadores, promovida pela Confederação Geral dos Pescadores, sob a égide do Conselho Nacional de Pesca e Pesca como remate ao Comede.

pal celebrada nos terrenos do Yacht Club Fluminense pelo conego Mac Dowell, além da cerimonia symbolica da benção do anzol pelo bispo D. Mamede e Pesca como remate ao Comede.

duzia no baren "S. Pedro", a imagem do patrono dos pescadores. A flotilha compunha-se de varias dezenas de embarcações enfeitadas e embaideiradas, precedidas por uma banda da Marinha, onde ia a commissão organizadora, sob a chefia do commandante Wiggand Joppert.

O desfile foi feito em absoluta ordem, levando as embarcações diversas irmandades, cujos membros envergavam as respectivas opas, e tambem duas bandas de musica.

Escoteiros do mar e bandeirantes de terra enchiam, igualmente, as embarcações, que offereciam um bello aspecto.

A chegada do cortejo
Pouco antes das 10,30 o cortejo aproximava-se da prala da Saudade, de onde foi saudado por salvas e foguetes.

No pavilhão
Num altar armado na rampa do Fluminense, todo enfeitado de flores naturaes, ja ter inicio a missa, celebrada pelo conego Mac Dowell. A esse tempo ja haviam chegado, tomando logar no pavilhão ali erguido, a Sra. Darcy Vargas, esposa do presidente da Republica; o ministro Odilon Braga, o commandante Benjamin Xavier, representando o ministro da Marinha; representantes do interventor Pedro Ernesto, do general Gôes Monteiro, ministro da Guerra; do presidente da Republica; embaixador do Japão; membros da Associação Commercial, do Departamento Nacional do Café; o Dr. Costa Pires, o bispo D. Mamede e grande numero de senhores e senhoritas.

A missa
A's 10,35 o officiante encaminhou-se para o altar, onde deu inicio à cerimonia religiosa, que foi assistida com grande unção pelos presentes. As embarcações de pesca, engalanadas, fundearam por detrás do

(CONTINUA NA ULTIMA HORA)

Commemorando a data do armistício

HOMENAGENS A' MEMORIA DOS MORTOS DA GRANDE GUERRA — AS SOLENNIDADES HONTEM REALISADAS NESTA CAPITAL



Homenageando a memoria do rei-heroe: ex-combatentes collocando flores junto a estatua de Alberto I

A data da assignatura do armistício foi brillantemente commemorada hontem nesta capital com diversas solenidades organisadas pelo "Comité Inter-alliado dos Combatentes da Grande Guerra".

Junto á estatua do Rei Alberto
A's primeiras horas da manhã reuniu-se a ala esquerda, tal qual a carioca, melhor. Mostrou Lara como

Disputando o Campeonato Brasileiro de Football

No encontro de hontem, nesta capital, o seleccionado carioca venceu o paulista por 2 x 0

Ribeirão, no Jockey Club, levantou o "Grande Premio Linneu de Paula Machado"

O estadio cruzmaltino encheu-se hontem á tarde de um publico avido por assistir á realisacão do encontro entre cariocas e paulistas patrocinado pela Federação Brasileira de Football. Ha muito tempo no Rio não se via uma assistencia tão numerosa em nossos gramados. As pejeias Rio x São Paulo reúnem sempre grandes possibilidades e o interesse publico é notavel.

Por esse lado, o cotejo de hontem encerra uma victoria para o popular sport. Mas a exhibição dos dois quadros, tecnicamente não agradou.

Na tribuna de honra
Convidado de honra da Federação B. de Football o Sr. presidente da Republica se fez representar por um dos seus ajudantes de ordem. Esteve presente o Dr. Odilon Braga, ministro da Agricultura. O Dr. Amaro Peixoto representou o Dr. Pedro Ernesto, interventor federal. E varias outras figuras da politica e administração compareceram ao C. R. Vasco da Gama, entre as quaes os commandantes Attila Aché, presidente da Liga de Sports da Marinha, e Paulo Meira. Como representantes do sport viam-se tambem os Srs. Sergio Meira, presidente da Federação Brasileira de Football, Haul Campos, presidente da Liga Carioca, Victor de Moraes e Ary Franco, presidentes do Vasco e do Bangu.

Recebido, sob aclamações, pelo quadro social, o presidente do C. R. Vasco da Gama

Em virtude da actual attitude da directoria do Vasco, em face dos acontecimentos verificados no sport, ha grande expectativa no club. O presidente do Vasco, Dr. Victor de Moraes, e o vice-presidente, Dr. Teixeira de Lencos, ao entrarem no campo e na tribuna de honra, foram demorados e entusiasticamente applaudidos pelo quadro social cruzmaltino.

Apreciação do jogo
A pejeia não agradou, dissemos.



Sempre que a vanguarda paulista procurou aproximar-se do arco sob a guarda de Jey, encontrou a defesa carioca vigilante, como se vê na gravura, que mostra Italia cortando, com oportunidade, um passe da extrema.

dim. entrou e fez um goal de mestre, de classe. A zaga dos paulistas é fraca, pouco shooter e preparador exímio, e Vi-

cento perigoso. Romeu jogou com alguma displicencia. A ala direita pro-

estadio, em oito automoveis, que circulam a pista. O publico applaudiu-os demoradamente.



O primeiro ponto dos cariocas foi consequencia do trabalho coordenado de sua linha avançada, que Nena concluiu, quebrando a invencibilidade de Bata-

taes, que actuava com muita precisão. O keeper do seleccionado paulista, já vencido, deixa a bola como que a veri ficar qual o culpado do goal inicial da tarde.

As representações da Liga Carioca e da Apea demonstraram falta de conjunto, nos dois tempos e um football pobre de technica. Não se viu entendimento, combinações entre os jogadores pontos dos teams. Ambos não mostraram melhora de "performances", tendo-se em vista suas respectivas exhibições frente a mineiros e paranaenses. Contudo, jogadas pessoas de alguns players não tiraram todo o realce do encontro. A classe de certos players se realça de tal maneira que nem mãos conjuntas, destreinados, conseguem inutilisá-la. Fausto, Jarbas, Rey, Nena, Agrícola, Italia e outros, nos cariocas, encarregaram-se de mostrar formas, pessoas bem expressivas. Injustiça, não é, porém, destacar as figuras inconfundiveis de Fausto e Jarbas.

Nos paulistas tambem a classe individual de alguns serviu como elemento capaz de dar algum brilho ao seleccionado bandeirante. Orozimbo, inextinguível, tal como Fausto, Zarzur, Lara e Batinas foram outros.

Mas pelo paralelo das exhibições, dentro das falhas dos dois teams, é de se concluir uma vantagem dos cariocas, cujos médios, triângulo e arrematadores se avantajaram.

Como agiram os cariocas
Sem conjunto, resentido, imediatamente da falta de um commandante experimentado, o quadro da capital apresentou-se sensivelmente falhas. Fausto logo se poz como figura maxima. E a linha média chamou a si a iniciativa geral, Agrícola um marcador incansavel. Affonso firmou-se no segundo. No ataque Orozimbo numa "performance" notavel, como marcante merito, inutilizou a ala direita da metropole. Alfredo infeliz nos arremates e distribuindo fracamente. A ala esquerda a melhor. Nena shootou com exlito e Jarbas se emparelhou com Fausto, como figuras maiores dos cariocas. Rey indeciso no inicio ao largar as pelotas, e notavel em defesas posteriores. Zé Luiz e Italia formaram uma zaga segura, onde os dois rebatedores não comprometeram.

A defesa e a linha média carioca muito melhores que o ataque, que não falhou pelo jogo da ala esquerda. Gra-

hem, apresentou um jogo bem feito, onde Orozimbo se excedeu e Zarzur marcou e distribuiu como poucos. No ataque a ala esquerda, tal qual a carioca, melhor. Mostrou Lara como



Zé Luiz e Italia formaram uma zaga activa e oportuna. O veterano sauchristovense, como se verifica no clichê, teve entradas op

portunas para afastar o perigo do red acto final dos cariocas.

Os dois quadros
Liga Carioca — Rey; Zé Luiz e Italia; Agrícola, Fausto e Affonso; So-

Os paulistas entraram de automovel, no estadio, sob palmas
Os players bandeirantes entram no

(CONTINUA NA 2ª PAG.)

Uma conspiração no Uruguay

Prisões preventivas

MONTEVIDE'O, 11 (Ilavas) — O go-
verno foi informado de que alguns
elementos políticos do regime deposto
estão desenvolvendo intensa activida-
de contrária á ordem publica. Em vis-
ta dessas informações não é de todo
impossível que sejam ordenadas algu-
mas prisões de caracter preventivo.

Um crime em Nova Iguassú

Boque Snares Marques veio ha pouco de Minas, em busca de trabalho, hospedando-se em casa de seu amigo Antonio Chrispim, morador em Nova Gussuá, á rua Santa Rita. Ambos são operarias, solteiros. O primeiro em 38 annos e o segundo, 39. Entretanto, por dá aquella palha, discutiram os amigos, coisa que não tiara maiores consequências, visto que, pouco tempo depois, juntos passeavam pelas ruas da localidade, entrando nos hoteruns.

Hontem, á tarde, voltaram a alterar-se. Desta vez, porém, a coisa foi mais séria. Roque, perdendo o controle, sacou de uma faca e feriu no peito, o amigo que o hospedára. Quando tentava fugir, foi preso em flagrante e autuado pela policia local, no passo que sua victima, depois de medicada no posto de Assistencia do Meyer, foi internada no Hospital de Prompto Socorro, visto ter sido considerado grave o seu estado.

No morro da Alegria

Foi agredida a faca

Apresentando feridas contusas nos braços e nas costas, foi medicada no Serviço de Pronto Socorro de Niterói. Carlota Maria das Dores, de 41 anos, casada e moradora no Morro da Alegria n. 64.

que havia sido vítima de uma agressão nas imediações de sua residência, não tendo do facto dado conhecimento à policia.

Quando passeavam

O carro foi de encontro a um

Os jovens estudantes Mario Soares, oitavo, residente à avenida Atlânti-

a n. 718, e José Santos, à rua Xavier da Silva n. 56, acompanhados de Carmen Bastos, de 18 annos, solteira, moradora à rua Senador Vergueiro n. 38, realisavam um passeio no automovel n. 19.368, dirigido pelo segundo. Ao

passar o veículo pela avenida Rainha Elisabeth, esquina de Conselheiro Lafayette, foi o mesmo de encontro a um poste com tal violência que re-

Em consequência do acidente, Carmen ficou com ferimentos diversos pelo corpo. Mario no supercílio direi-

o e José, ferimentos insignificantes, tendo sido todos soccorridos pela Assistência Municipal.

**A HORA ALLEMÃ NA RADIO
DIFFUSORA DO R. G. DO SUL**
PORTO ALEGRE, 10 (Serviço espe-

nal d'A NOITE) — A Rádio Diffusora inaugurou, hoje, a Hora Alemã, que constará da irradiação semanal de músicas, cantos e propagação de obras alemãs.

Inaugurando, falou ao microphone, o consul allemão Sr. Rodolpho Read, que fez uma saudação á colonia allemã emigrada no Estado.

COMMUNICADOS

CALAS

SALAS

PARA
ESCRITORIOS

ESCRITORIOS
(SEM CONTRATO)
DESDE 100, AMPLAS
AREJADAS

EDIFICIO COM AGUA FILTRADA E GELADA

D'A NOITE



O edificio está dotado de

todo o conforto moderno,
dispondo de serviços de
Correios, Telegraphos,
Agencia da E. F. C. do

Brasil, restaurante, bar, sor-
veteria, café, engraxate,
cambio, etc.

Antonio Francisco da Conceição
Manoel Francisco da Conceição
Sobrinho, Antônio Francisco

Francisco da Conceição Junior e Manoel Francisco da Conceição, esposas filhos (ausentes) comunicam o falecimento do seu muito querido pai e irmão, embebe e de ANTONIO, que

ISCO DA CONCEIÇÃO, ontem, às 8 1/2 horas, na rua Augusta, 37, Santa Thereza. O enterro será hoje, segunda-feira, 12 do corrente, às 17 horas, para o cemitério de São João.

Senhorita Maria de Lourdes
Ribeiro

+ Salvador Ribeiro e família comunicam o falecimento de sua idolatrada filha LOURDES e convidam para o enterro, que acontecerá...

na Igreja noje, no cemiterio de São João Baptista, ás 16 horas, saindo da Rua Carvalho Monteiro n. 29.

DE ARTE...

EXPOSIÇÃO SYLVIA MEYER

Uma retratista que se apre sôta harmonista da fôrma e da côr



Sylvia Meyer é já um nome. No mundo das artistas do continente — e aqui também — é uma individualidade conhecida. Depois de uma ausência do cartaz das exposições, onde nos habituamos a ver o virtuosismo de suas telas, encontramos a artista, dentro dos caracteres do ensino acadêmico, com certos traços de graça feminina, em algumas pinturas de coloridos de fundo, e, sobretudo, no princípio de uma tendência, às suas tendências francamente modernistas, quer na técnica, quer na interpretação de sua arte.

Robusta, — demasiado robusta, para uma mulher, — desde então, em suas exposições anteriores, vem demonstrando um desdém pelas iracúndias de pinturas, para fixar as densidades exatas, a rigidez dos contornos, a severa e sobria harmonia das massas geométricas, segundo a corrente das Matisse, Van Dongen, Picasso.

Na actual mostra da Associação dos Artistas Brasileiros, a pintura patética parece ter plenamente realizado a sua estética nesses retratos, onde se vislumbram, como num caleidoscópio interessante e variado, todos os aspectos das almas modernas, interpretadas na mobilidade da face, na escultural atenuação dos corpos. Sonria e positiva no detalhe que a em-

tação dos valores, naquela "pose" clássica, — leonardesca, — como suportar a contumeliosa de volumes, — principalmente dos braços e mãos, — do retrato de Mme. Alvaro Moreyra?

Não podendo denominar as telas expostas, destaque como surpreendentes, de factura masculina, o retrato de uma senhora, — em *rouge foncé*, — emoldura o peçoço em pelles brancas, aquela jovem, — um tipo popular, — em largo decote o exuberante da carnção plethórica, aquela negra, em seu vestido verde esmeralda, saborosamente empastadas as formas de expressões bem brasileiras, o retrato de uma senhora, — à direita da porta de entrada, — num vestido achematado, ganha sobre as formas de um refinamento elegante, — telas todas contando-nos a sincera procura da expressão, da synthese, da natureza humana, na honestidade do *métier*.

Que dom de observação e de arranjo das coisas naquella *dimensão* de flor! Toda uma voluptuosa compreensão da forma transparece em uma activa e rija maturidade de processos, destaca-se da trama do desenho, dos empastamentos mais espessos, às vezes, ladias mais transparentes, sublinhando características agudamente verdadeiras.

Sylvia Meyer revela-nos, em synthese, o sentido desta surda vida da matéria, que se realiza no esplendor plas-

A MULHER PREFERIDA

CONTO DE LUCIA BENEDETTI

A palestra proseguiu animadamente. Cada um dos presentes havia contado um caso pitoresco, uma história singular sobre os devios da vida, as surpresas do destino, que imprevisivelmente muda o curso da existência humana. O Sr. Marcos de Macedo foi o último a falar. E, talvez por isso mesmo, foi a sua história o relato mais interessante daquela noite de palestra animada e evocativa.

— Não sei se vocês se lembram do João, meu velho e dedicado companheiro... O Dr. João da Rocha, aquelle mesmo que alvoroçava as pequenas de Botafogo com a sua elegância e com a habilidade com que manejava uma alucinante baratinha azul.

O João, que lá á manicure, que fazia versos e perdia meia hora, numa camisaria, procurando resolver o problema complicadíssimo da escolha de uma gravata. Quasi não pude reconhecer quando o vi, pela ultima vez, vermelho, gordo, um nadinha calvo, com a apparencia dos burguezes prosperos e endinheirados, sem aquelle antigo apuro no vestir e aquella antiga finura de maneiras...

Havíamos sido dois bons amigos. Depois de concluido o curso secundario, ingressamos juntos na faculdade. Viviamos no mesmo quarto, numa camaradagem abnegada, que me fazia suportar as janellas escancaradas em junho e o desarmava, quando eu estava em seu logar uma camisa de seda... Ah! eram, então, dois bons amigos tão joviaes, que, às vezes, por distração, pensavamos em levar a sério a vida...

João era multissimo bem relaciona-



Quasi não pude reco- nhe- lo, gordo, calvo, com a apparencia de prosperidade...

do e por seu intermedio adquiri contacto com a mais fina sociedade do Rio e, a vida corria tão doce, tão gostosa, que hoje, lembrando, penso até que era mentira...

O despertar dessa existência paradisíaca foi para mim doloroso e amargo: a morte de meu pai.

Logo depois, a paralyisa terribel que prendeu minha mãe ao leito, o perigo de um derrocada financeira... enfim, minha vida precipitou-se. Enchi-me de preocupações e percebi a diferença que havia entre a vida e a conquista da vida.

Foi nesse periodo de lutas que me afastei desse bom João e o perigo de vista inteiramente. Soube vagamente que estava noivo. Alguns annos rolaram sobre meus hombros e a poeira do tempo deixara já uns sulcos prateados na minha cabelleira, quando recebi, cheio de indeciseiscriptura, surpresa, uma carta sua.

— Venha! Venha!... dizia-me, cheio de enthusiasmo, "tenho já um herdeiro. Está uma bola, o malandrin! Não me foi possível attendê-lo. Tinha uma clientela regular e não poderia afastar-me.

"Venha este anno, ha tanta mangarosa!"

Bem me agradaria ir!... porém, era ainda impossível.

"Não penso que o convio por habilitar, gostaria que viesse!"... — dizia-me a sua terceira carta.

Estavamos na primavera e... num momento, fiz as malas e fui para o campo...

Amigos são amigos!... repetia-me elle, e com os nós dos dedos batia-me no hombro, satisfeito.

Jandry! gritou a uma rolica moreninha, que punha em alvoroço todo o quintal, para apañhar um frango.

Jandry!... Venha cá.

A menina approximou-se, meio acanhada.

— Cumprimente ahí esse moço, o doutor que veio da cidade.

Elle olhou-me um pouco espantado, mas em logo de me entender a mão, fez a volta em torno da minha pessoa, como quem examina um bicho exótico.

Afaguei-lhe a cabelleira negra e perguntei:

Gostia de estudar, Jandry?

Elle sacudiu a cabelleira e esca-pou-se-me indo novamente correr atrás do frango.

— É uma perfeita roceira, disse o pae com um sorriso. O mais velho, o Pedro, anda por ahí, caçando pintasilgos... Está enorme, desenvoldo, apparente ter doze annos, quando só tem dez...

— Puxou pelo pae, que é quasi um gigante...

— E lambem pela Joanna, que é forte alta...

Mas, como pôde você viver aqui?

— perguntei, afinal, porque essa idea não me abandonava á cabeça.

— Não gosta?

— A fazenda é um primor, isso é... Mas... (Gustava-me)...

— O quê?

— Isto é, não sei como...

— Já sei, não comprehendo como possa viver tão afastado da metropole... Pois se lhe disser que vivo admiravelmente...

Como você mudou, João!... Mudou, sim, e muito.

— Acredito!... desisti de ser elegante, puz abaixo o bigodinho, dei-meus clientes a ver navios e... vim para cá, plantar... batatas!...

mas sim uma legitima curculbitacea? Que lucro terá essa creaturinha ingenua em saber que a terra tem doze milheiros de habitantes? Diga-me! Fiqui estarelecido. Era aquelle o João que fizera o creoulinho que lhe levava a marmitta aprender o verbo "avoi" inteiro, com todos os tempos compostos!

— João... — in-the dizendo.

— É um principio meu. O rapaz, vá lá que estude. Mas Jandry, não. Aprender a escrever o nome quando estiver para casar e é tudo!

Eu estava assombrado. João não mudara somente physica, mas, tambem, intellectualmente...

Elle perrebu claramente a minha estupefacção. Ficou algum tempo calado e depois, passando a mão pela cabeça, vagarosamente, começou a falar, como se, enfim, depois de tanto tempo, pudesse desahalar...

— Olhe... — disse-me, contando-lhe... Estive noivo antes, sabia?... Noivo daquela deliciosa Irene...

— Sim, sim, — disse concordando, embora jámais tivesse visto Irene alguma.

— Foi um caso estranho, fulminante... Vi-a em uma festinha intima, numa dessas reuniões em familia, um aniversario, creio. Vi-a e não lhe sei descrever o que senti. Fiquei extasiado, enleado com o seu sorriso... Uma paixão fulminante, irre-mediavel... Enfim, o que lhe quero dizer é que Irene me fascinou de tal modo, que, poucos mezes depois, solennemente lhe enfiava no dedo um anel de compromisso... Ficamos noivos.

João suspirou profundamente. Tive a impressão de que, apesar de tudo, a ferida ainda sangrava. Mas calei-me.

— Começa a tragédia ahí, meu amigo. Irene era intelligente e, o que era de causar lastima, possuía uma cultura intelectual, vulgar. Não era apertadissima. Essa desoladora, que a principio me enchia de orgulho e jubilo, foi a derrocada de meu castello de illusões. Comecei a me inquietar, exactamente porque não podia medir a extensão de sua sabedoria...

Uma vez estavamos sós na imensa e clara varanda de sua casa. Começava a crepusculo e a hora era tão tranquilla, tão doce, que me senti inesperadamente romantico.

Irene — disse-lhe — lembra-se da primeira vez em que nos vimos?... Dançamos a noite toda e, no dia seguinte, mandava-me um soneto...

— Lembrou-me sim, — o soneto chamava-se "Deslumbramento" — disse.

— E por signal que havia um verso, o decimo, que estava quebrado...

Eu me ri, constornado, procurando affiantemente na memoria o que estava escripto no decimo verso, dos quatorze que lhe mandara...

A noite, durante o jantar, Irene novamente teve oportunidade de demonstrar a sua superioridade mental. Falávamos de certo acontecimento social, quando eu, abruptamente, exclamei:

— Bem... Enfim! O coração tem razões que a razão desconhece!...

— disse, creio que... Byron, se não me enganar...

Engana-se, sim — respondeu prontamente Irene, quem tal coisa disse foi Pascal...

Em qualquer outra pessoa isso me deixaria encantado. Mas a minha noiva, aquella deante de quem eu desejava crescer, tomar proporções de Deus, projectava-me até o infinito para que eu me admirasse!...

Que coisa intoleravel!... Eu comecei a ter a sensação angustada de que estava minguando, tornando-me pequenino e ridiculo...

Imagine agora o meu alvoroço, meu velho, quando vim a saber que Irene fazia versos de livros para alenteio e os traduzia tambem...

— Alenteio!... — disse-me, olhando para mim, quasi assustado.

Lembra-se da nossa luta intensa para obtermos um plenamente nos exames?... Pois, tudo aquillo era para ella profundamente familiar...

Concebi a sentir, então, nitidamente, que dentro de mim, algo se ia desmoronando... Não sei bem explicar. Sentia que peria della, não era senão uma pobre coisa inutil, para quem se olha com indulgencia e a quem se es-tima por misericordia.

Um sentimento estranho me tomou de assalto: pensava em estudar, estu-dar, vertiginosamente, fazer a admirar-me pelo meu justo valor. Ao mesmo tempo, um immenso desanimo me dominava...

Eu lhe tinha, no entanto, um amor profundo, immorredouro... Não sabia o que fazer. Tornei-me mal-humorado, irritado, insuportavel. Todavia, tudo isso me causou uma vez sem amar, e amou duas vezes, sem casar...

Porque não entendeste, não pude perceber as mil subtilidades do livro de Flaubert...

O sangue subiu-me á cabeça.

— Não pude, não é? Sou um idiota, um cretino, um ignorante...

A magoa tanta vez recalcada, explodiu, afinal. Falei, falei, sem escutar-a e deixei-me arrastar pelo meu desespero. Quando me calei, enfim, Irene pôs-se em mim seus magnificos olhos inundados de lagrimas...

Sentimo desatar uma napel-las olhos uma censura commovida. Mas, enfim, estava dito, e eu não tinha coragem de me desdizer... Estava numa situação afflicta. Quizera ajoelhar-me e beijar-lhe as mãos... Sai, indeciso, e mais tarde mandei-lhe um bilhete, sincero e sem grammatica. A sinceridade é, sempre, anti-grammatical. Não presta attenção ás imperfeições philologicas. Não é preciso ser erudito para ser sincero. Tomei uma folha de papel e escrevi, syntheticamente: "Me perdoe".

Elle foi cruelissima. Com um trago riscou o que eu havia escripto e emendou: — "Perdoe-me"...

Era demais. Depois disso, nunca mais a vi. Casei-me mais tarde com a minha Joanna, ignorante e boa e que me idolatra...

Eis ahí a razão da metamorphose extraordinaria do meu velho amigo João...

Musica

O ultimo concerto de Jacyra Muller

Felicidade de execução é bem a phrase capaz de qualificar o desempenho da joven pianista Jacyra Muller, no seu recital, no Instituto Nacional de Musica.

Porque a nossa intelligente patria se conduziu com tal mestria na interpretação dos classicos da musica que não é demais augurar para ella um lugar destacadissimo entre os nossos artistas do teclado.

A "Sonata", de Liszt, offereceu ensejo para que mais se revelasse o valor



Jacyra Muller de Jacyra, surpreendendo o apuro dos menores detalhes, tanto que a selecta assistência não lhe regateou mercedos e prolongou applausos.

Na execução de outros numeros, "Elegie" e "Humoresque", de Rachmaninoff; "Vals Capricho", de professor Barroso Netto; "Focenta e Fuga", em ré menor, de Bach-Busoni, e "Valse sobre um minuetto", de Dupont, a concertista, demonstrando além de tudo pleno conhecimento do uso dos pedaes, saiu-se maravilhosamente, honrando os ensinamentos daquella que a tem guido até agora, a competente professora Sra. Lucia Branca Soares.

Por questão de terras

Sangrento conflicto no Paraná

CHUTUBA, 11. — (Serviço especial d'A NOITE) — Em Fernandes Pinheiro registou-se um sério conflicto entre dois grupos de colonos, tendo caído morto o lavrador João Farago e gravemente feridos quatro colonos. O seu origem ao conflicto uma questão de terra...

COMPANHIAS FRANCEZAS DE NAVEGAÇÃO

Chargeurs Réunis e Sud-Atlantique

Para o Sul

"MASSILIA". 19 Nov.
"JAMAIQUE". 20 Nov.
"BELLE ISLE". 12 Dez.

Para a Europa

"MASSILIA". 28 Nov.
"FORMOSE". 29 Nov.
"JAMAIQUE". 9 Dez.

AGENCIA GERAL

AVENIDA RIO BRANCO, 11 e 13

TELEPHONE: 3-1965



Do comprar o seu bilhete tenha em mente a CASA GUIMARAES. Lda. Só vende SORTES RUA OUVIDOR-50 - CANTO DE 1º DE MARÇO

Depois de amanhã — 200 CONTOS por 30\$000

O julgamento sensacional de Hauptmann

Sob a ameaça da cadeira electrica

Preparativos para a sessão do Tribunal de Huntington



Bruno Richard Hauptmann, o indigitado autor do rapto e infanticidio do filhinho do coronel Lindbergh, chega á pequena cadeia do condado de Huntington, no Estado de Nova Jersey, depois de perder a luta contra a sua extradição do Estado de Nova York. Na villa de Huntington irá elle ser julgado, finalmente, pelo nefando crime, cuja publicidade no mundo inteiro só ficou abaixo do armistício, em 1918.

Conseguido o adiamento do julgamento para Janeiro, a pedido da de-

fesa, que se esforça por colher todas as provas possíveis em favor do accusado, Huntington prepara-se para o acontecimento mais sensacional da sua humilde existência. Desde já activam-se os trabalhos de instalação de linhas especiaes de telegrapho, teletypo e telephone, além de apetrechos radiographicos de toda sorte, afim de proporcionar á imprensa todas as facilidades na divulgação do que vai ser um dos maiores pronunciamientos da justiça americana.

O velho professor John F. Condon, mais conhecido, através do seu cognome de "Jalsie" durante as negociações do resgate faldico, acaba, afinal de proporcionar á accusação um dos elementos mais comprometedores da culpabilidade do accusado.

Depois de uma longa palestra com Hauptmann, no seu cubiculo, Condon, sentiu-se profundamente convencido de que o carpinteiro allemão, de facto, é o homem mysterioso com quem elle tratou do resgate em 1932, no cemiterio do Bronx. Essa conversa na cadeia durou uma hora e dez minutos, exactamente o tempo despendido numa das negociações preliminaes á entrega dos cincoenta mil dollars feita a Hauptmann.

O Estado de Nova Jersey, pelos orgaos da justiça, considera-se completamente apparelhado com provas bastantes para mandar o accusado para a cadeira electrica. Mas se por qualquer circunstancia o Jury não considerar a prova circumstantial sufficiente para tanto, Hauptmann voltará para Nova York, onde será julgado pelo crime de extorsão.

Pediram demissão o secretário da Fazenda e o prefeito de João Pessoa

JOÃO PESSOA, 11. (Serviço especial d'A NOITE) — Acabam de pedir demissão o secretario da Fazenda, tenente Ernesto Geisel, e o prefeito desta capital o Sr. Borja Peregrino.

Maria Sá Earp, na Bahia

BAHIA, 11. (Serviço especial d'A NOITE) — Despertou interesse meios artisticos o concerto que Maria Sá Earp dará, no proximo dia 13, na Associação dos Empregados no Commercio.

Montem, á noite, a artista patricia offereceu um recital á imprensa, sendo muito applaudida.

PHOTO-MECHANICA

GRAVURAS NAS JORNALAS, REVISTAS, CATALOGOS

Edgard C. da Silva

RUA DA ARIOCA, 63-SOB-TEL-2-1455

MACHINAS DE ESCRIVER

VENDAS ALUGUEIS CONCERTOS

Em 18 prestações — sem fiador — a Remington, Underwood, Royal e outras.

Secção de concertos. Mauricio executou por 20\$ — Peças para machinas, tipos, tubas, copas de terracha, etc.

40 na C. R. S. PEDRO, 212

Uma familia inteira envenenada por um bolo

S. PAULO, 11. (Serviço especial d'A NOITE) — Após servir-se de um bolo de farinha de trigo e outros ingredientes, uma familia residente á rua Tomimim Carlos n. 34, manifestou symptoms de intoxicação, comunicando-se immediatamente com a Assistência, que poz fóra de perigo todos os intoxicados.

Estes eram: Angelina Alves, Attila Alves, Sebastião Alves, Joanna Alves, Gustavo Alves e Margarida Alves.

Depura Fortalece Engorda

DEPURA FORTALECE ENGORDA

ARMAZEM COLOMBO

PRACA J. ALENCAR 5-2040

ARMAZEM COLOMBO

PRACA J. ALENCAR 5-2040

ARMAZEM COLOMBO

PRACA J. ALENCAR 5-2040

ARMAZEM COLOMBO

PRACA J. ALENCAR 5-2040

ARMAZEM COLOMBO

theatro



Dois das mais interessantes figuras da Companhia Francesa do João Caetano, a primeira bailarina, Mlle. Regine Vanthier e o "chansonnier" e bailarino Ronald Sharley

OS CARTAZES DA SEMANA

Já esta semana os cartazes se apresentam sensivelmente diminuídos. Terminou a temporada da Companhia Dufrenoy-Dillon, no Rival. O teatro está fechado à espera de que se chegue a um acordo entre o Sr. Leite Ribeiro e os pretendentes de seu salão de espetáculos. Por sua vez terminou também a temporada do Carlos Gomes. Com o "Deus lhe pague", de Joracy Camargo, o conjunto que tem a sua frente a atriz Hortensia Santos, apresentou as suas despedidas ao público carioca, indo agora realizar uma "tournee" em Belo Horizonte. Por último fechou hontem o Theatro João Caetano.

regionais, a Casa do Caboclo atravessa victoriosamente a crise.

No Casino já o Sr. Renato Vianna anuncia a peça nova. Nova é o modo de dizer. Porque vai subir à scena uma comedia do fallecido e saudoso Roberto Gomes, "Canto sem palavra". Os que conhecem essa peça fazem-lhe as melhores referencias. De resto, o Sr. Renato Vianna pretende adaptal-a, um pouco, às condições de nossa época, attento ao facto de ter sido já escripta ha alguns annos.

E perspectivas, não ha? Pelo menos duas. No João Caetano.



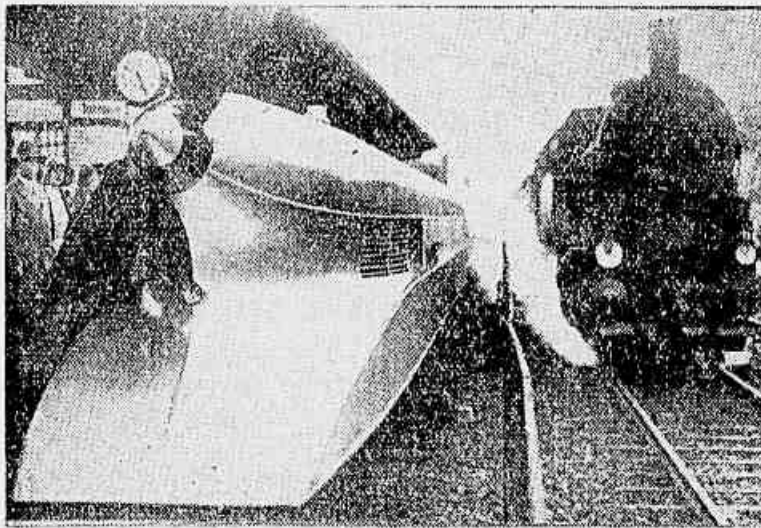
Jayme Costa em um flagrante do velho bohemio de "Sexo", peça em scena actualmente nesta capital

Caetano e o Carlos Gomes que estão fechados. Fechados já se achavam e continuam o Recreio, o Republica, o Phenix. E em função, neste momento, apenas um theatro: o Casino, onde trabalha a Companhia do Theatro Es-

no deve iniciar-se no proximo dia 22, uma temporada popular de opera, subindo a scena "Aida". E no Rival estrea uma companhia de comedia que terá, talvez, a sua frente, uma figura prestigiosa como a de Regina Maura.

A LOCOMOTIVA DO PRESENTE E A LOCOMOTIVA DO FUTURO

O "ZEPPELIN FERROVIARIO"



Emparelhados, para confronto, a gravura apresenta a locomotiva do presente, que se vê à direita, e a locomotiva do futuro, ou melhor, o "Zeppelin Ferroviario", munido de propulsores possantes e de feição esguia, para devorar distancias.

O autor da idea baseou-se em principios já experimentados na aeronautica e no automobilismo



FIGURAS DO RIO

Fitipaldi, o homem dos livros

As grandes cidades têm, sempre, os seus tipos populares. Quem não conhece, ao menos pela gravura de postaes, aquelle vendedor de livros, da margem do Marne, em pleno Paris? Ha dias, registamos aqui o apparecimento desse homem original, vendedor ambulante de livros, que elle controla no pequeno vehiculo apropriado. Agora, temos a registar aqui a figura de um livreiro tambem original, pelos seus processos e empreedimentos, e que embora moço, já é uma figura popular.

Quando se fala em livros, vem logo à idea o nome de Fitipaldi. Fitipaldi — o homem dos livros. Essa popularidade vem se fazendo ha uns dez annos, através das suas multiplicas publicações de toda a especie, de todos os generos, desde a Historia Universal de Cantu, das "Memorias de um medico", de "Hocambolo", da "Divina Comedia", até a "Destrução da Humanidade em 1936", que foi escripto sob pluma seu.

Saverio Fitipaldi que já andava contente com o successo dessa obra de fantasia, gerada no seu cerebro, anda agora contentissimo com o rasgado elogio feito pelo Duce Mussolini. Foi o proprio conselheiro da Italia que transmittiu, em officio, a Fitipaldi — o ho-



Fitipaldi, o homem dos livros

mem dos livros — os cumprimentos do Duce. O officio, já está, emoldurado, na sua casa, que tem o nome do saudoso João do Rio.

O novo official de gabinete do ministro da Justiça

S. PAULO, 11 (Serviço especial d'A NOITE) — Requirido pelo Sr. Vicente Rios para servir no gabinete do Ministerio da Justiça, deixou a chefia de uma das secções do Tribunal Electoral o nosso collega de imprensa José Gomes Calmon de Brito, que seguirá pelo nocturno de segunda-feira para o Rio, afim de assumir o exercicio das suas novas funções.

Associação dos Adventistas do Setimo Dia

Estiveram, hontem, nesta redacção, os pastores adventistas Dr. Peixoto e R. W. Belz, que nos declararam nada ter aquelle culto com os romeiros vindos ha pouco de Friburgo e de de demos noticia.

Afirmam esses sacerdotes adventistas não haver ligação religiosa entre aquelles peregrinos e o culto que representam, culto allas bem conhecido e que tem sua organização em todos os Estados.

Os ferroviarios do R. G. do Sul e a escolha do delegado-eleitor

Foi muito renhido o pleito

PORTO ALEGRE, 11 (Serviço especial d'A NOITE) — Despertou grande interesse a escolha do delegado-eleitor dos ferroviarios que vai tomar parte no pleito de janeiro vindouro, perante a Justiça Eleitoral, para escolha dos deputados classistas na Camara Federal.

O resultado definitivo foi o seguinte: Arthur de Oliveira Cabral, 397 votos; Francisco Berger, 356 votos; João Curio Carvalho, 371; Oliverio Diniz, 329 votos.

Houve protestos sobre o modo pelo qual foi realizado o pleito, interpostos recursos para a nulidade geral. A materia, porém, terá de ser decidida, em ultima instancia, pelo Tribunal Superior Eleitoral, consoante as instrucções de 11 de setembro ultimo.

Apreeia as emoções fortes? Leia os contos d'A NOITE Illustrada

A refrigeração electrica nos Estados Unidos

Uma curiosa estatística

Um calculo feito recentemente sobre bases rigorosas, visando estudar o ponto de saturação do mercado americano com relação a certos aparelhos electricos de utilidade domestica, traz precisos ensinamentos às donas de casa do Brasil.

Segundo esse estudo havia, para 20.000.000 de lares, 4.300.000 refrigeradores electricos, ou seja uma porcentagem de 21,6 % sobre o total.

Essa estatística, feita para mostrar aos negociantes em refrigeradores que ainda havia, mesmo vastissimo, para agir no grande paiz, não deixa de impressionar quem a lê pela cifra já respeitavel de casas em que não somente se reconhece mas se transforma em realidade a importancia da refrigeração electrica.

Um estudo no genero, com relação às familias brasileiras, seria desapercebido. Em vez do 21,6 %, atingiriamos-se tanto, 2 ou 3 %, no entanto, em nenhum outro paiz é mais necessaria a adopção da refrigeração electrica, como elemento de economia domestica, e mais, muito mais do que isso, como defesa efectiva e real, do nosso maior patrimonio: a saude. Esta depende, directamente, dos alimentos que ingerimos. Os nossos alimentos dependem, directamente, da temperatura em que são conservados. Dez grãos centigrados é o limite maximo sob o qual devem ser guardadas as frutas, legumes e pratos preparados. Dez grãos centigrados é uma temperatura ambiente normalmente rara no Brasil. Mesmo no inverno...

Basta dizer que os educadores sanitarios num paiz como os Estados Unidos, recomendam, até no inverno, a refrigeração dos alimentos, como garantia unica e effizaz do seu valor nutritivo. O problema é esse e exige attenção séria. Das autoridades, por um lado, dos paes de familia por outro. Restaurantes, hotéis e casas de familia não podem passar sem refrigeração dos alimentos. Indo ao encontro dessa necessidade inadiavel, a General Electric acaba de lancar um tipo economico de refrigerador, o "Mascotte", construido segundo os mesmos principios dos classicos e insuperaveis refrigeradores General Electric. Embora pequenos, têm capacidade para preservar o alimento necessario a uma familia de oito pessoas, e são vendidos em prestações mensaes, a um preço medio de 25.500 ao dia.

Essa noção é digna do interesse de todos os que não ignorem a importancia da refrigeração electrica, muito particularmente num paiz tropical como o nosso.

Como ministro de Deus e como pae

O presidente das Egrejas Lutheranas dos Estados Unidos, abençoa o casamento de suas tres filhas



As tres irmãs: Doris, Anita e Erna Doermann

NOVA YORK, outubro (Do enviado especial d'A NOITE aos Estados Unidos da America do Norte) — O rev. M. P. E. Doermann, presidente das Egrejas Lutheranas dos Estados Unidos da America do Norte, no distrito de Illinois, acaba de ter uma das maiores alegrias que um homem da sua condição pôde desfrutar: elle proprio celebrou a cerimonia do casamento de suas tres filhas.

Doris, Anita e Erna Doermann, residentes em Blue Island, foram casadas em uma triplex cerimonia. O rev. Doermann abençoou-as, a um tempo, como ministro de Deus e como pae.

Este caso talvez não tenha precedentes. Pela primeira vez se terá verificado. Ha pouco em uma cidadezinha franceza, um padre catholico, "maire" local, viu-se na contingencia de celebrar um casamento de adeptos de outra religião. A sua função politica impunha-lhe a realisação do acto, embora contrario a suas profundas crenças religiosas. A politica, ás vezes, ar-

resta a circumstancias como essa...

O rev. Doermann, lutherao, foi mais feliz que o sacerdote de Roma. Casou as tres filhas, elle mesmo, em

uma só cerimonia, conseguindo, assim, uma das grandes satisfacções positivas na sua dupla qualidade de pae e de ministro de uma religião.

Um perigo para a economia nacional

O alarme causado, em São Paulo, pelo algodão synthetico

S. PAULO, 11 (Serviço especial d'A NOITE) — A Sociedade Rural Brasileira voltou a reunir-se, para discutir a questão do algodão synthetico, que ameaça a economia brasileira, visto como varios paizes europeus intensificam a sua produção, tendo do mesmo alguns industrias paulistas feito à Europa pedidos de fibra artificial.

O Sr. Bento Sampaio Vidal, presidente da Sociedade Rural, declarou que embarcaria para o Rio segunda-feira, para entender-se sobre o assumpto com o governo federal. Falando aos jornaes sobre o caso, historiou a genese do algodão synthetico, lembrando o exemplo da Alemanha, que assim solucionou seu problema quando, bloqueada pelo mundo, isolada das demais nações, precisava abastecer a si propria.

Acrescentou que a questão augmenta de gravidade, ferindo profundamente os interesses paulistas, e que paizes como a Italia, fabricando quanto basta para as suas industrias, ficam ainda com boa reserva destinada à exportação. Estranhou que a nossa Alfândega, que intercepta a entrada de muitos outros productos prejudiciaes à industria e à agricultura nacional, favoreça com uma taxa benigna a entrada do algodão synthetico no nosso paiz, classificando-o como residuo de borra de sêda.

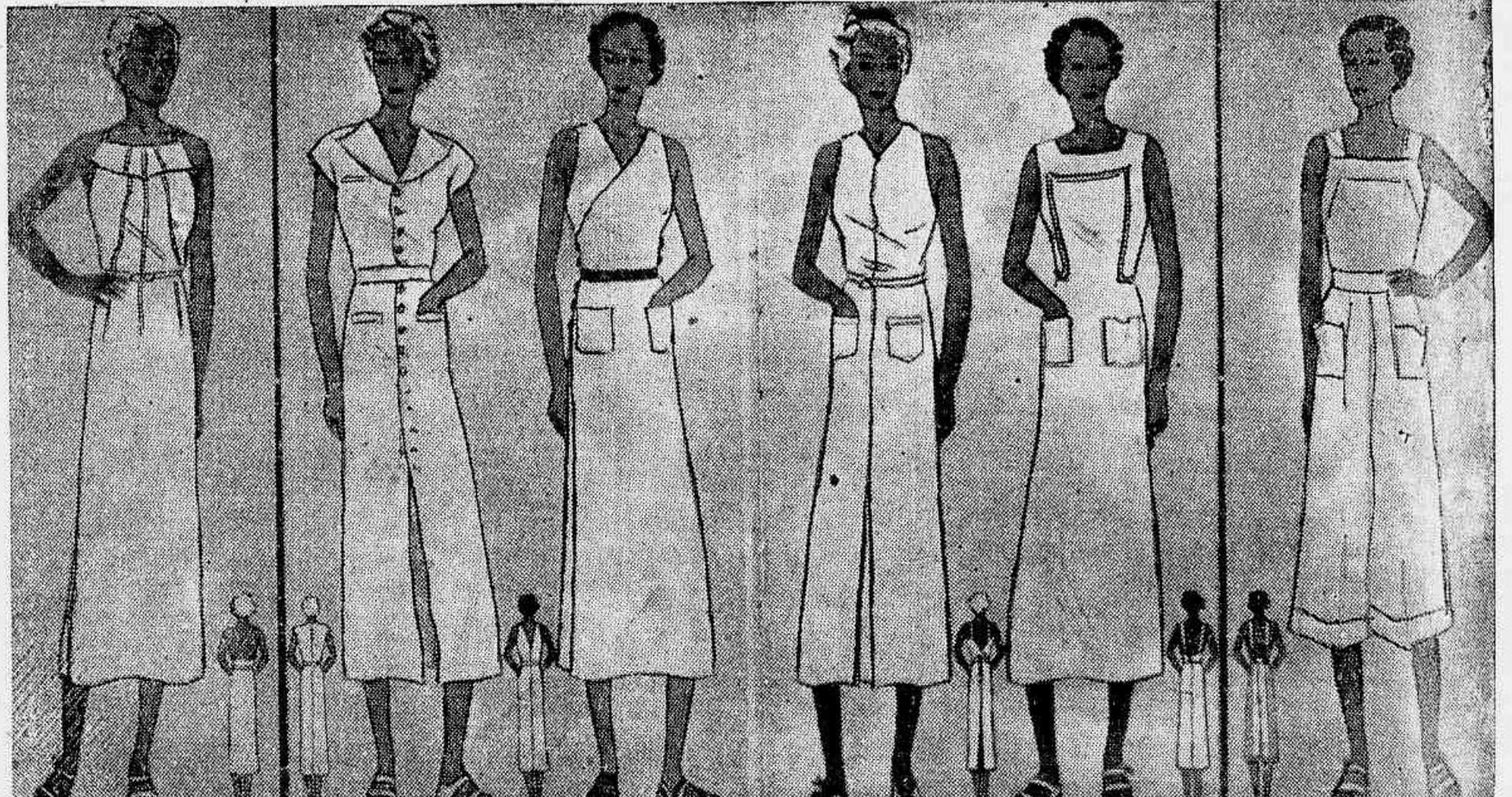
Indispensavel a carreira profissional aos empregados do commercio

Ainda a amnistia aos socios da U. E. E.

Comunicam-nos da secretaria da União dos Empregados do Commercio: Terminará no dia 21 de janeiro proximo o prazo fixado pela assembléa geral realisada em julho proximo passado, para o gozo da amnistia de socios atrasados no pagamento de suas mensalidades. A amnistia foi concedida sob a seguinte base: Os socios que possuíam mais de dois annos de effictividade associativa, através de mais de 6 mezes, pagando o seu debito com um desconto de 50 %, até julho deste anno, e, integralmente, da julha em diante. Os socios atrasados em menos de seis mezes, pagando apenas a mensalidade de julho, desde que também possuíam no minimo dois mezes de effictividade. Os socios poderão ser pagos em prestações, até 21 de janeiro de 1935. Nesta ultima data, serão rigorosamente eliminados os que deixarem de attender a presente deliberação.

— Mais uma vez o "U. E. C." torna evidente a necessidade dos socios obterem carteira de identidade profissional. Logo que este syndicalize seus estatutos à nova lei de syndicalisação, apenas poderá admitir em seu quadro social os empregados do commercio que possuam a mesma carteira.

moda



O primeiro indice da elegancia feminina, em certas cidades, em algumas épocas do anno, está na apresentação dos figurinos de praia.

Não só as toilettes de banho, mas os vestidos de praia é que começam evidenciando nas metropoles de beira-mar o requinte de sua civilisação mundana. A escolha dos modelos de

praia, no Rio, não pode deixar de constituir a primeira preocupação das nossas leitoras neste momento.

O segredo da elegancia nos vestidos de praia está, este anno, principalmente na simplicidade das linhas e dos padrões. Não se pôde desejar mais expressivos modelos do que estes, que reproduzimos aqui, e não haveria, decerto, outros as-

sim, de uma tal distincção logo evidente.

... Ruben Dario, que dirigiu em Paris a publicação do "Mundial-Magazine", escreveu que a elegancia das mulheres americanas era a mais espontanea, porque era a elegancia instintiva das creaturas inspiradas nos seus movimentos pela musica e o baile das ondas.

Gomez Carrillo, outro escriptor americano de Paris, quando redigia "Cosmopolita", igualmente afirmou que o ritmo natural das attitudes e posturas da Venus das cidades maritimas no continente novo, era a continuação dos ademanos das vagas.

Paris, que consagrou Ruben Dario, que festejou Gomez Car-

riello, e onde se publicaram essas duas revistas padroes da aristocracia da imprensa, nunca mais esqueceu que devia crear para as creaturas dos paizes sul-americanos figurinos de praia complementares de suas tendencias harmoniosas. Dahi os modelos que idealisa, todos os annos, especialmente para as praias de Copacabana, Mar del Plata, Pocitos, Ramires...

CAPRICHOS DE "ESTRELLAS"... A MODA DOS CÃES DE LUXO EM HOLLYWOOD



A black and white portrait of a young woman with blonde hair, wearing a dark hat and a light-colored top, looking directly at the camera. She is holding a small, fluffy white dog in her arms.

Livros

**"Vida de Grieg" — Paul de
Stoecklin (Ed. Livraria Cultura
Brasileira)**

"Vida de Grieg", parte de um bello programma de cultura musical, é um estudo biographico do famoso compositor noruega, realizado com perfeita disciplina.

Ahi encontramos, através de marçhã, thodica e agradável, toda a vida do inspirado de Berger, e a sua sucinta recapitulação de sua ancestralidade, na qual alternam as temperanças de commerciantes, de guerreiros e de artistas. Assistimos a infancia inquieta do futuro grande compositor, as suas aspirações intell., seus primeiros choques com o ambiente, suas primeiras amizades, e

ainda as influencias physicas e moraes que se incorporaram à sua vida psychica. Consequentemente, surgem os quadros predominantes da carreira do artista e o commentario discreto da sua obra.

"Vida de Grieg, preenche optimamente sua finalidade de divulgação cultural.

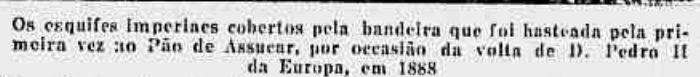
**"O Padre Bento Dias Pacheco"
— Francisco Nardy Filho**

Este pequeno livro encerra uma biographia conscienciosa do padre Bento Dias Pacheco, sacerdote ituano q se distinguu pela dedicacão na assistencia aos lazarus, focalisandol-a a personalidade e a vida de modo interessante.

É um livro que se lê com agrado.

Miss Paterson, atriz inglesa, nasceu em Yorkshire, frequentando a escola Bellevue. Com a idade de 16 anos, fugiu de casa para fazer parte de uma companhia de revistas. Mais tarde, como cantora de rádio, foi ouvida pelos produtores cinematográficos, tendo, em consequência disso, sido contratada para apresentar-se em nove filmes ingleses antes de sua vinda a Hollywood.

**Como foi recebida no Paraná a iniciativa d'A NOITE
— Uma prelecção na Universidade do Estado pelo
professor Macedo Filho**



A autora reuniu em "Antologia Infantil", para uso das escolas, trechos de vários autores (cu se adaptam, com alguma alteração, às exigências da mentalidade infantil em seu atual progresso).

Esta coletânea obedece a melhor critério do que a obra anterior, conglomera, sob a forma de trechos próprios, inteligente conexão

O autor deste volume de versos, que se apresenta em segunda edição, está a trabalhar na forma definitiva do seu tempo, o livro "Marmores" constituiu-se dos primeiros frutos de uma inteligência e de uma sensibilidade ainda vacilantes, mas, no entanto, fracos promissores de ritmo, de força, de

A black and white photograph showing a large crowd of people gathered on a grassy field. The crowd is dense, with many individuals wearing hats, suggesting a formal or public event. In the background, there are trees and a structure that appears to be a stadium or arena. The overall scene conveys a sense of a significant public gathering or sports event.

A visão magnífica de Los Angeles, quando a nossa equipe desfilava ante os cem mil espectadores do estádio monumental.

do o regime de programas escolares iniciado pelo Departamento de Educação do Distrito Federal. Em preface, o diretor da Instrução, Dr. Antônio Teixeira, explica a função dos programas no trabalho geral de modernização do ensino, expendendo conceitos notavelmente claros e lógicos. É um livro rigorosamente coordenado de acordo com o melhor método didático.

"Arestas do Pensamento" —
Adolpho Barreto Sampaio

O autor accentua, em explicação, a brevia, que os seus versos são compostos em "língua simples e pobre" e que valem pelo sentimento que nelles palpita, e os versos de "Arestas

O autor, em breve nota explicativa escreve que o seu pequeno formulário não apresenta nada de novo. Visa apenas concenalar metódicamente, e em synthese, a que ha em numerosas obras desenvolvidas de formulas de mathematica financeira.

E' um trabalho pratico, manejaavel, de evidente utilidade.

A large, dense crowd of people, many holding signs and flags, gathered for a demonstration or rally. The image is grainy and black and white.

Estudantes de todos os cursos gymnásticos pleiteando a passagem por média, depois das passadas que organizam pelas ruas da cidade, estacionam em frente à NOITE, aos gritos de "Abaixo o exame oral!"

"Arestas do Pensamento" —
Adolpho Barreto Sampaio

O autor accentua, em explicação, a brevia, que os seus versos são compostos em "língua simples e pobre" e que valem pelo sentimento que nelles palpita, e os versos de "Arestas

O autor, em breve nota explicativa escreve que o seu pequeno formulário não apresenta nada de novo. Visa apenas concenalar metódicamente, e em synthese, a que ha em numerosas obras desenvolvidas de formulas de mathematica financeira.

E' um trabalho pratico, manejaavel, de evidente utilidade.

livros

— Francisco Nery Filho

Este pequeno livro encerra uma bagatela conscienciosa do padre Benito Di Paoli, sacerdote Romeno, q se distinguio pela dedicaçao na assistencia aos lazaros, focalisandolo e a personalidade e a vida de modo interessante.

E' um livro que se le com agrado.

A autora reuniu em "Anthologia Infantil", para uso das escolas, trechos de varios autores que se adaptam, pelo thema e pela forma, ás exigencias da mentalidade infantil em sua nativa progressão.

O autor deste volume de versos, que apresenta em segunda edição, está ainda longe da forma definitiva do seu temperamento poético. "Marmores" constitui-se dos primeiros frutos de uma inteligência e de uma sensibilidade ainda vacilantes. A causa, no entanto, traços promissores de ritmo e de emoção poéticas.

do o regime de programas escolares iniciado pelo Departamento de Educação do Distrito Federal. Em preface, o diretor da Instrução, Dr. Antônio Teixeira, explica a função dos programas no trabalho geral de modernização do ensino, expendendo conceitos notavelmente claros e lógicos. É um livro rigorosamente coordenado de acordo com o melhor método didático.

"Arestas do Pensamento" —
Adolpho Barreto Sampaio

O autor accentua, em explicação, a brevia, que os seus versos são compostos em "língua simples e pobre" e que valem pelo sentimento que nelles palpita, e os versos de "Arestas

O autor, em breve nota explicativa escreve que o seu pequeno formulário não apresenta nada de novo. Visa apenas concenalar metódicamente, e em synthese, a que ha em numerosas obras desenvolvidas de formulas de mathematica financeira.

E' um trabalho pratico, manejaavel, de evidente utilidade.

Um soco oportuno de Rey afastou o perigo do goal sob sua guarda



Rey, que se mostrara indeciso nos primeiros instantes do encontro carioca x paulistas, firmou-se depois, agindo com segurança. Em um avanço da linha bandeirante o keeper da cidade valeu-se de um soco para, em ultimo recurso, evitar a queda da cidadella sob sua guarda. Italia e Romeu observam o lance, prontos a intervir.

Concorrentes ás provas de natação de hontem

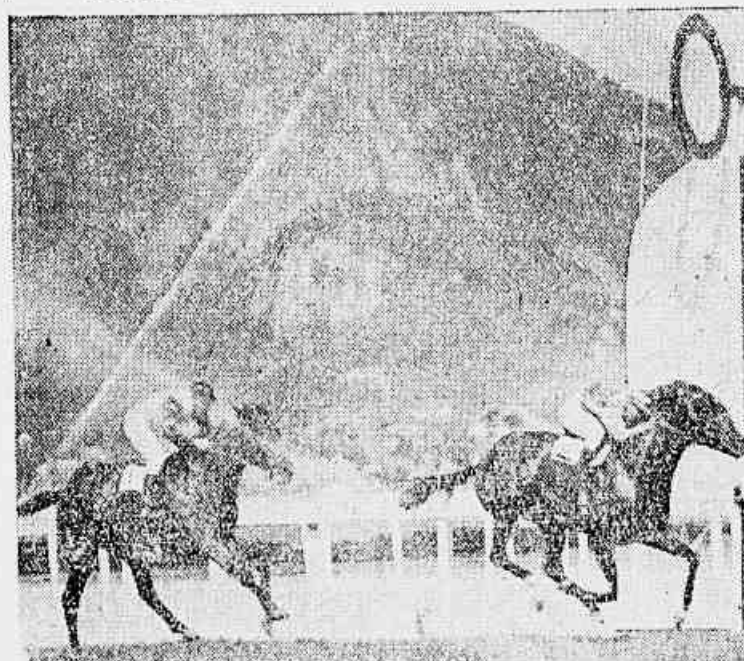
Dahyl, Lygia e Helena, tres sportswomen da Tijuca Tennis Club, que, com a sua juventude e garbado, a par dos promesscos que vêm marcando na natação, emprestaram extraordinario brilho aos concursos aquáticos de hontem.

A NOITE ESPORTIVA



O vencedor do "G. P. Linnen de Paula Machado"

Ribeirão, o excellento filho de Sin Rambo e Revista, sob a direcção de Alfonso Silva, ao voltar para a repescagem, após o seu triumpho na prova principal da tarde turfista de hontem, no Jockey Club.



Como Ribeirão atingiu o alisco de chegada

A expressiva victoria do potro Ribeirão, no "G. P. Linnen de Paula Machado", deixou evidenciada a excellencia de seu estado actual de vez que elle não encontrou grande difficuldade em dominar Yambi, segundo collocado na significativa prova.



A FUTURA GERAÇÃO DE "ASES" DA AQUATICA CARIOCA

Após as provas eliminatórias dos concursos aquáticos na piscina do Tijuca T. C., os futuros campeões da aquática metropolitana posam para a objectiva d'A NOITE.



CAMPEONATO JUVENIL DE FOOTBALL

O conjunto Juvenil do Fluminense F. C., que, disputando o campeonato da classe da Liga Carioca, venceu o team do America F. Club.



Um vencedor da competição cyclistica de hontem

Nas provas cyclísticas de hontem, Belmiro Couto, que se vê na gravura, foi o vencedor da prova de quarta categoria.



DEPOIS DA VICTORIA

Odorico Rocha Santos, depois de vencer a prova da categoria de estafetas, na competição cyclistica de hontem, foi carregado pelos seus admiradores e companheiros de club.